

Sebastien LOGHMAN

né en 1980
vit et travaille à Paris

> sebastienloghman@live.fr
www.sebastienloghman.com

>> Formations

- 2007 : **Le Fresnoy**, Studio national des arts contemporains
- 2006 : **DNSAP (Diplôme National Supérieur d'Arts Plastiques) de l'ENSBA, Paris, FR** -
- *Ateliers Claude Closky, Barbara Leisgen*
- 2006 : séminaire sur l'exposition de Guy Tortosa, ENSBA
- 2005 : **SFAI-San Francisco Art Institute** (bourse d'études), USA
- *Digital Media et Film Department*

>> Prix

- 2006 : **Aide individuelle à la création, Val-de-Marne, FR**
Prime d'encouragement à la création, Mairie de Paris, FR

>> Selection d'expositions

- > 2008 - "*Jeune Création 08*", **Grande Halle de La Villette, cité des sciences et de l'industrie**, Paris, FR (octobre)
- > 2007 - "*Panorama 9_10*", **Le Fresnoy**, commissaire Bernard Blistène, Tourcoing, FR (juin-août)
- "*Jeune Création 07*", **La Bellevilloise**, Paris, FR (novembre)
- "*Videosalon curatorial rebound project*", **Galerija 10m2**, Sarajevo, BOSNIE (juin)
- "*Société anonyme*", **Le Plateau**, sur une invitation de Tere Recarens, exposition conçu par Thomas Boutoux, Nataša Petrešin et François Piron, Paris, FR (mars)
- > 2006 - exposition personnelle dans la cour vitrée du **Palais des Etudes, Ecole Nationale Sup. des Beaux-Arts de Paris**, FR (décembre)
- "*Videosalon curatorial rebound project*", **Galerija 10m2**, Sarajevo, BOSNIE (juin)
- "*La Fabrique du Dessin*", **Espace d'exposition Quai Malaquais**, commissaires Dominique Figarella, Valérie Sonnier, François Bouillon, Paris, FR (février-avril)
- "*C'est à côté*", **MAC/VAL-Musée d'Art Contemporain du Val de Marne**, sur une proposition de Laurent Le Bon, Dorothée Charles et Claude Closky, FR (octobre)
- > 2005 - "*Intime*10*", Flash Festival 2005, **Centre Pompidou**, Paris, FR (mai)
- **Walter & Mc Bean Gallery, San Francisco**, USA (mai)
- "*8 REVOLUTIONS*", exposition personnelle, Lecture Hall, **San Francisco Art Institute**, USA (18 et 26 mai)
- "*Fluxus Festival 2005*", netart, BRESIL (avril)
- "*Le Nu*", exposition en ligne, **Incident.net**
- "*Nature Morte*", exposition en ligne, **Incident.net**
- > 2004 - "*Rencontres internationales de la vidéo*", **Espace Lassie**, Vienne, AUTRICHE (8 mai)
- "*Beyrouth Utopie*", **Espace SD**, Beyrouth, LIBAN (mai)
- > 2003 - "*cycle Pensée des Passés*", exposition personnelle, **Galerie Gauche, ENSBA Paris**, FR (28 avril et 12 mai)
- > 2002 - "*Provisoire*", sur une proposition de Barbara Leisgen, **Galerie Gauche, ENSBA Paris**, FR (février)
- > 1999 - exposition collective d'installations au **Donjon de Ste Geneviève des Bois**, Essonne, FR (juin)
- "*Stop Art*", occupation d'un stand et performance (collaboration), **FIAC**, Paris, FR

>> festivals, projections video

Ramin - 26min (2008)

Je ne connais pas d'Alice - 15min (2008)

- "Jeune Création 08", **La Villette, cité des sciences et de l'industrie**, Paris (octobre 2008)

- "Panorama 9_10", **Le Fresnoy**, Tourcoing, FR (juin-août 2008)

Sans Titre (ce que vous ne voyez pas existe aussi) - 14min

en collaboration avec **Thomas Guillaume**

avec le soutien du **MAC/VAL** et la **Caisse des Dépôts et des consignations**

- "Videosalon", **Galerija 10m2**, Sarajevo, BOSNIE-HERZEGOVINE (juin 2007)

- "OFF LOOP Festival of world video art", **Centre de Culture Contemporaine de Barcelone**, ESPAGNE (mai 2006)

- "C'est à côté", **MAC/VAL**, Vitry-sur-Seine, FR (octobre 2006)

Interstitial - 1min

- **Berkeley Art Museum**, Pacific Film Archive, Berkeley, USA (octobre 2005)

- "Mini Devious", **ATA**, San Francisco, USA (mai 2005)

BUG - 30sec

- "Long Night of Vidéo", SPTV, **Musée National d'Art Contemporain de Bucarest**, ROUMANIE (mai 2005)

- **ALBA**-Académie Libanaise des Beaux-arts, Beyrouth, LIBAN (mai 2004)

- "Festival ART-VIDEO.ORG", **Divan du Monde**, Paris, FRANCE (mars 2004)

- **Batofar**, Paris, FRANCE (mars 2004)

- cinéma **L'Entrepôt**, Paris (juin 2003)

Reste à Vivre (cycle *Pensée des Passés*) - 6min

- festival "Video/Vie Débat", **Vaisseau Fantôme**, Paris (février 2003)

>> television

BUG

- "C'est + clair", **Canal +**, FRANCE (août 2006)

- "Paradise", **Pink TV**, FRANCE (année 2005)

Interstitial

- **SF Access**, San Francisco, USA (mai 2005)

>> Netart

Adam's CAM (2005)

<http://www.adamscam.net> - <http://incident.net/hors/nu/>

Still Life with Game (2004)

<http://incident.net/hors/naturemorte/>

>> Publications

- «Protée - Revue internationale de théories et de pratiques sémiotiques», article sur **Adam's CAM**, CANADA (2009)

- «Jeune Création 08», «Jeune Création 07», cat. éd. Analogues, FRANCE (2008-07)

- «Panorama 9_10», catalogue éd. Le Fresnoy», FRANCE(2008)

- "L'effet de la présence. De l'immédiateté de la représentation dans le cyberspace" conférence de Bertrand Gervais, ACFAS, Montréal, CANADA (2006)

- "OFF LOOP '06 videoarte en la ciudad", catalogue du CCCB, ESPAGNE (2006)

- "La Fabrique du Dessin", catalogue éd. ENSBA, FRANCE (2006)

- "C'est à côté", catalogue édité par ENSBA et Science Po Paris, FRANCE (2006)

- 'Onze perceptions artistiques d'une ville à l'Espace SD', rubrique 'art et culture' du quotidien "L'Orient Le Jour", LIBAN (20 mai 2004)